

Profile

指揮 井村 誠貴 Imura Masaki



大阪音楽大学卒業。在学中よりオペラ指揮者として各地で研鑽を積み、これまでに菊池彦典氏をはじめ、多くの日本を代表する指揮者のもとで多くの公演に携わり高い評価を得ている。オペラレパートリーも50演目を超え、主要作品のほかに、オペレッタや邦人作品の初演にも力を注いでいる。2013年には年間オペラ公演回数が日本人第1位になるなどオペラ指揮者としての地位を確立。管弦楽では、京都フィル、大阪響、オペラハウス管、京都市響、関西フィル、名古屋フィル、セントラル愛知、中部フィル、響神奈川フィル、東京フィル等を客演。さらにOsaka Shion、シエナ・ウィンド等の吹奏楽団との関係も深く、その分野でも注目を集めている。近年はミュージカルにも活動の場を広げ、1999年の「ラ・カージュ・オ・フォール」を皮切りに、「マイ・フェア・レディ」「レ・ミゼラブル」等のロングラン公演を成功させライブCD及びDVDを発売。また、岩崎宏美や、夏川りみといった実力派シンガーとの共演も多く、コンサートでの軽妙なトークも話題となっている。また、その活動の幅は指揮活動だけにとどまらず、オペラ演出、企画構成、さらには作曲、作詞、編曲も手掛け、マルチな才能を発揮。2014年には、自身の企画により「ベートーヴェン振るマラソン！」と題して、一日でベートーヴェンの全交響曲を一人で指揮。そのギネス級の活動は大きな話題となった。2011年東日本大震災を受け、毎年チャリティーコンサートを開催。9回の演奏会で5400万円を超える義援金を届けた。クラシック音楽にとらわれない幅広いジャンル、年間100公演近くに及ぶ実績と、繊細且つダイナミックな指揮は、多くのファンを魅了し続けている。

現在、春日井市第九演奏会音楽監督、平野マスターズ吹奏楽団総監督、苫小牧DSB音楽監督、喜歌劇楽友協会理事長、尼崎市合唱団理事長・常任指揮者。

コンサートマスター 長谷川 康 Hasegawa Yasushi



沼津市生まれ。4歳よりバイオリンを始める。国立音大附属高校・同大卒業。

守岡輝氏、大関博明氏に師事する。1992年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。

現在、バイオリン奏者を務めるかたわら、2011年1月よりアマチュアの石巻市民交響楽団のコンサートマスターにも就任している。

独奏者として石巻市民交響楽団のほか、2019年3月にレヴァンテマンドリンオーケストラ（盛岡市）の定期公演に出演した。リサイタルは1998年仙台、2004年塩釜、2014年沼津、2024年3月長崎で開催している。

タレント活動としては、仙台ラジオ3（FM76.2）2004年スタートの番組『BUONA MUSICA!』のパーソナリティで22年を迎えている。2024年4月より長崎県のFM諫早（FM77.1）でも放送が開始された。このほか、2003年10月に「みちのくプロレス」、2018年11月には「プロレスリング・ノア」のリング上で演奏するなど、ユニークな活動も行っている。

団員募集！

一緒にオーケストラで演奏してみませんか？

石巻市以外に在住の方も入団可能です。お気軽にお問合わせください。

練習日時 毎週日曜日 17:30～20:30

練習場所 石巻中央公民館 大ホール

お問合わせ 石巻市民交響楽団

 <https://www.ishinomaki-symphoniker.org/>

 090-7669-5074（団長：黒澤礼子）



石巻市民交響楽団
ホームページ



石巻市民交響楽団
Facebook



Ishinomaki
Symphoniker